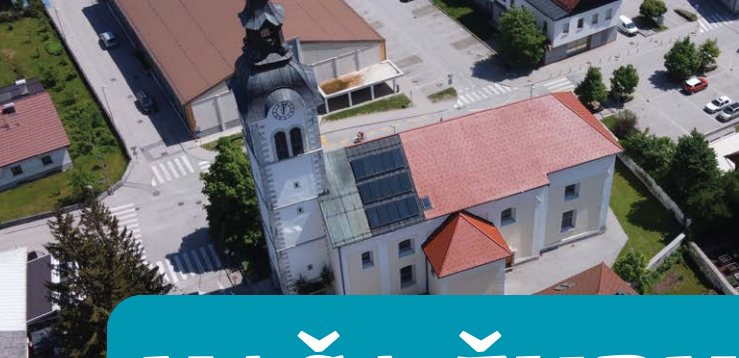




NAŠA ŽUPNIJA

Glasilo župnije sv. Martina, Ig

LETO XXX
APRIL 2026
ŠTEVILKA 4

— VSTAJENJE – POT V NOVO IN VEČNO ŽIVLJENJE —



Velika noč nas vsako leto znova postavi pred največjo skrivnost naše vere: Jezusovo vstajenje. To ni le spomin na dogodek iz preteklosti, ampak živa resničnost, ki se dotika vsakega izmed nas. Vstali Kristus ni ostal v grobu – živi in hodi z nami, tudi danes.

V njegovi zmagi nad smrtjo prepoznavamo odgovor na najgloblja vprašanja človekovega srca. Smrt nima zadnje besede. Trpljenje ni brez smisla. Tema ne more premagati luči. Jezusovo vstajenje nam razodeva pot, ki vodi preko križa v življenje, ki se ne konča.

Ta pot ni vedno lahka. Pogosto je zaznamovana z dvomi, preizkušnjami in vsakodnevnimi križi. Toda prav v teh trenutkih smo povabljeni, da zaupamo: kakor je Kristus vstal od mrtvih, smo tudi mi poklicani v novo življenje – že tukaj in zdaj, v veri, ljubezni in upanju, ter nekoč v polnosti večnosti.

Velika noč nas vabi, da obnovimo svoje zaupanje v Boga, ki je zvest. Vabi nas, da odpremo srce vstajenski luči in dovolimo, da preobraža naše življenje. Iz te skrivnosti črpamo moč za odpuščanje, za dobroto in za pogum, da ostajamo zvesti tudi takrat, ko je težko.

Naj nas vstali Gospod utrdi v veri, napolni z upanjem in poveže v ljubezni, da bomo kot župnijska skupnost resnično znamenje novega življenja med nami.

Blagoslovljene velikonočne praznike!

Janez Pavel Šuštar, župr.

— CVETNA NEDELJA – SPOMIN JEZUSOVEGA PRIHODA V JERUZALEM —

Na cvetno nedeljo v spomin na Jezusov slovesni vhod v Jeruzalem blagoslovljamo zelenje in butarice.

Obred blagoslova zelenih vejic in butaric, ki ga opravimo na cvetno nedeljo, ima bogato simbolno vrednost. Te vejice nas spominjajo na tisto zelenje, s katerim so ljudje pozdravili Jezusa ob njegovem prihodu v Jeruzalem. Shranjene doma nam služijo kot stalen opomin na Kristusovo žrtev in našo zavezo, da mu sledimo.

Blagoslovljene vejice so tudi znamenje Božjega blagoslova in zaščite. V tradicionalni ljudski pobožnosti jih uporabljamo za blagoslov domov in polj, s čimer izražamo globoko vero v Božjo prisotnost, varstvo in skrb za človeka.

Cvetna nedelja je pomemben verski praznik, ki se praznuje v okviru krščanskega koledarja kot nedelja pred veliko nočjo. Praznik ima globoko duhovno vrednost in simbolizira začetek velikega tedna. V Sloveniji cvetno nedeljo obeležujemo s tradicionalnimi obredi, ki poudarjajo duhovno obnovo in povezanost z naravo. V javnem življenju ima ta praznik posebno mesto pri ohranjanju verskih in kulturnih običajev.

Glavne tradicije vključujejo procesije z zelenjem in obiske cerkva ter svetih maš. Simboli praznika so palme ali zelene vejice, ki jih verniki prinesemo v cerkev kot znak spoštovanja in vere.

Cvetna nedelja ohranja neprekinjene vrednote vere, skupnosti in tradicije.

V sodobni družbi ta praznik služi kot priložnost za duhovno obnovo in povezovanje z družino ter skupnostjo. Tradicije praznovanja se prenašajo iz roda v rod in se prilagajajo sodobnim potrebam, hkrati pa ohranjajo svojo izvirno duhovno in kulturno vsebino.

V Sloveniji je cvetna nedelja zaznamovana s številnimi ljudskimi običaji. Ponekod izdelujejo velike okrašene butarice iz različnih vrst vejic in cvetja, ki jih otroci ponosno prinesejo k blagoslovu. Običajno v butarice povežemo bršljan, vrbo, lesko, pušpan in druge rastline, ki imajo v ljudskem izročilu poseben pomen.



Po blagoslovu verniki butarice in oljčne vejice postavimo doma za podobo križa, kjer jih hranimo skozi vse leto kot znamenje Božje zaščite. Nekaj vejic se zatakne tudi za ostrežje gospodarskega poslopja. Nekateri jih uporabljajo pri molitvi in prošnji za blagoslov doma in družine.

Na Pijavi Gorici so že tradicionalno pripravili delavnico izdelovanja butaric. Celo butaro velikanko so delali. Članice župnijske Karitas pa že vrsto let izdelujejo butarice za cerkveno občestvo na Igu, zbrana sredstva namenijo delovanju organizacije.

Vrhunec besednega bogoslužja je oznanilo Jezusovega trpljenja. Pasijon, če je to mogoče, recitira (lahko tudi poje) več oseb, pri čemer ena oseba govori Jezusove besede, druga govori evangelista, tretja pa govori besede vseh ostalih oseb. Medtem ko Jezusove besede tradicionalno recitira diakon ali duhovnik, lahko besede evangelista in drugih oseb recitirajo tudi laiki. Pri delu pasijona, ki pripoveduje o trenutku Jezusove smrti na križu, vsi pokleknejo in nekaj časa ostanejo v tišini in molitvi. Po končanem pasijonu ima lahko duhovnik kratko homilijo. Sledijo veroizpoved in prošnje, nato pa evharistija.

Vir: <https://skofjska-knjigarna.si/prazniki/cvetna-nedelja>, https://sl.economy-pedia.com/holidays/cvetna_nedelja

mjg

POMEN VELIKONOČNEGA TRIDNEVJA

Jedro liturgičnega leta je velikonočna skrivnost: trpljenje, smrt, vstajenje in poveljanje.

Veliki četrtek ima več poudarkov. Dopoldne pri krizmeni maši duhovniki obnovijo povezanost s škofom in blagoslovijo olja (krstno in bolniško) ter krizmo, ki se uporablja za maziljenje novokrščenca na temenu, birmanca na čelu, novomašnika na dlaneh in škofa na glavi. Zgodovinsko gledano je imelo olje pomembno vlogo v bojih v arenah, saj je oteževalo, da bi nasprotnik v boju zgrabil tekmeča. Podobno ima na duhovnem področju simbolni pomen: pomeni potrditev navzočnosti Svetega Duha ter zaščito pred hudim.

Večerna maša velikega četrta predstavlja anamnezo – spomin postavitve evharistije, začetek novozaveznega duhovništva ter Jezusove zapovedi medsebojne ljubezni. Kristus postavi sveto evharistijo, ki jo občestveno obhaja. Pripravijo veliko-nočno jagnje dva dni prej, kot Judje. Tako se Kristus ne postavi v vrsto velikih duhovnikov



stare zaveze, ampak se identificira z Melkizedekom, duhovnikom Najvišjega Boga, ki je Abrammu prinesel kruh in vino in bi po nekaterih teoloških razlagah lahko predstavljal predpodobo Kristusa (1 Mz 14,18-19). Tretji poudarek je zapoved ljubezni, ki se kaže v Kristusovem umivanju nog apostolom. V tistem času so ljudje hodili peš, veliko tudi bos, zato si lahko predstavljamo, da so bile noge umazane in ožuljene, njihovo čiščenje pa pridržano služabnikom. To vlogo z umivanjem nog prevzame Jezus. Na veliki četrtek se oltarji razkrijejo, kar simbolizira, da se Jezus razdaja, je izdan, razlaščan, ob človeško dostojanstvo in hkrati golota simbolizira umrljivost. Do slave igrajo orgle in zvonijo zvonovi, potem utihnejo in se ponovno oglasijo ob slavi velikonočne vigilijske.

Veliki petek je dan Kristusovega trpljenja in smrti, ko se je Kristus daroval na oltarju križa. Na začetku se duhovnik v tiho ti vleže na tla. Bogoslužje ima tri dele – opravilo božje besede (Izaijev četrti spev o Gospodovemu služabniku, psalm, pasijon po Janezu in slovesne prošnje za vse potrebe), češčenje križa (tu duhovnik trikrat zapoje: »Glejte les križa, na katerem je zveličanje sveta viselo,« verniki pa odpojem: »Pridite molimo.«; med češčenjem križa s poklekom in poljubom pojemo očitanja ali druge primerne pesmi) in obhajilo (verniki se obhaja s posvečenimi hostijami prejšnjega dne). Pri božjem grobu sledi molitvena ura.



Na veliko soboto je bil Kristus mrtev in pokopan. Gre za skrivnostno tiho to. Vprašanje je, ali je bil Kristus v grobu. Starodavna ikona kaže, da naj bi šel ta dan Kristus v Šeol (predpekel), v kraljestvo smrti, kjer je z dvema krakoma križa strl vrata predpekla in osvobodil mrtva Adama in Evo ter vse umrlo človeštvo in jim dal novo življenje.

Z velikonočno vigilijo se Cerkev spominja Kristusovega vstajenja, Luči, ki zasije v temi. Gre za najbogatejšo bogoslužje. Opravljalo se je ponoči in se deli na štiri dele:

1. Slavje luči se odvija zunaj cerkve, kjer je blagoslov ognja in okrasitev velikonočne sveče, ki se prižge ob ognju. Med sprevedom v cerkev duhovnik trikrat zapoje »Kristusova luč!« Verniki odpojejo: »Bogu hvala!« Sledi hvalnica velikonočni sveči, ki simbolizira Kristusa.
2. Besedno bogoslužje ima devet beril, sedem iz Stare zaveze in dve iz Nove zaveze. Po vsakem starozaveznem berilu sledita psalm in prošnja, ki po vsebini ustreza prebrani božji besedi. Obvezno je berilo prehoda Izraelcev

čez Rdeče morje. Morje simbolizira zlo, smrt. Pomeni prehod čez nekaj, kar je na videz nemogoče prečiti, in prihod v obljubljeni deželo. Je predpoda groba, ki s Kristusovim vstajenjem pomeni prehod v novo življenje. Po koncu starozaveznih beril se zapoje slava, ki pomeni prehod iz stare v novo zavezo ter hkrati odgovarja na večno vprašanje človeštva, ali je s smrtjo res vsega konec. Edini, ki na to vprašanje odgovarja, je Kristus, ki pravi, da bomo, če bomo v njem, večno živeli z njim. On je pot, resnica in življenje. V tem veselju znova zadonijo orgle in zvonovi. Po berilu iz nove zaveze sledi slovesna aleluja.

3. Pri krstnem bogoslužju pojemo litanije vseh svetnikov, sledijo blagoslov krstne vode, odpoved hudemu duhu, izpoved vere in krst. Prvi kristjani so krščevali samo med velikonočno vigilijo. Če ni svetega krsta, se blagoslovi voda in obnovi krstne obljube. Lahko sledi tudi sveta birma.
4. Evharistično bogoslužje.

Velika noč – Gospodovo vstajenje se liturgično deli na dva dela:

1. Pri vstajenjski procesiji duhovnik vzame iz Božjega groba Najsvetejše in trikrat zapoje alelujo, ljudstvo odpeva. Duhovnik intonira Zveličar naš je vstal iz groba. Sledi procesija s pritrvanjem in petjem velikonočnih pesmi. Po vrnitvi v cerkev sledi zahvalna pesem, Raduj se Kraljica nebeška, blagoslovna pesem in blagoslov z Najsvetejšim.
2. Maša se začne s petjem slave. Pred alelujo pa je obvezna pesem slednica.



Igor Kovačič



»VEMO, DA JE KRISTUS RES VSTAL OD MRTVIH.«

Velikonočna pesem slednica (sekvenca) Victimae Paschali Laudes (Žrtvi velikonočni) je ena najstarejših in najlepših pesmi v katoliškem bogoslužju. Objavljamo jo kot povabilo h globljemu razumevanju velikonočne skrivnosti, ki jo opeva s pretresljivimi podobami in globoko teologijo.

Pesem slednica je nastala v 11. stoletju (avtorstvo se pripisuje Wipu Burgundskemu) in predstavlja prehod med starodavnim petjem in ritmično poezijo. Njena vsebina nas vodi skozi tri ključne vidike odrešenja:

KRISTUS KOT DAROVANO JAGNJE

Besedilo se začne s pozivom kristjanom, naj darujejo hvalnice velikonočni žrtvi. Kristus je predstavljen kot »nedolžno Jagnje«, ki je spravilo grešnike z Očetom. Ta podoba se navezuje na starozavezne predpodobe (pasha), kjer kri jagnjeta rešuje ljudstvo, a tukaj je Kristus tisti, ki s svojo daritvijo na križu vzpostavlja novo in večno zavezo.

DVOBOJ MED ŽIVLJENJEM IN SMRTJO

Osrednji del slednice opisuje dramatičen spopad:

»Smrt in življenje sta se borila v prečudnem dvoboju: Gospod življenja je umrl, zdaj kraljuje živ.«

To je jedro naše vere. Smrt ni imela zadnje besede. Kristus, »Vojvoda življenja«, je s svojo smrtjo uničil moč smrti in s svojim vstajenjem obnovil življenje. Njegovo kraljevanje ni več od tega sveta, temveč je zmagoslavje nad grehom in minljivostjo.

PRIČEVANJE MARIJE MAGDALENE



Slednica nato preide v dramatičen dialog z Marijo Magdaleno: *»Povej nam, Marija, kaj si videla na poti?«* Njen odgovor je pričevanje vere za vso Cerkev: videla je prazen grob, angele in prtiče, predvsem pa *»slavo Vstalega«*. Marija postane *»apostolka apostolov«*, ki oznanja, da Kristus, naše upanje, živi in nas čaka v Galileji.

Slednica se zaključi s slovesno izpovedjo vere: *»Vemo: Kristus je res vstal od mrtvih!«*. To ni le zgodovinsko dejstvo, ampak osebno srečanje z Vstalim, ki ga

prosimo: *»Ti, o Kralj zmagoslavni, se nas usmili!«*

V dneh velikonočne osmine, ko to slednico lahko prepevamo pri vsaki sve-ti maši, vas vabim, da se ob njenih besedah ustavite. Naj nas spomni, da je krščansko življenje nenehna pot iz teme groba v luč vstajenja, kjer nas vodi Kristus, ki je premagal smrt, da bi mi živeli.

Janez Pavel Šuštar, župr.

KAPELICA NA DOBRAVICI

Kapelica ob poti na Dobravico je naslednica znamenja iz prve četrtine 20. stoletja, ki je bilo poškodovano v prometni nesreči. Avtomobil, ki je trčil v kapelico, jo je toliko poškodoval, da so jo podrli in zgradili novo. Prvotno znamenje je stalo nekoliko bližje poti, edini materialni spomin nanj pa je ohranjen kipec lurške Matere Božje v notranjosti sedanjke kapelice.

Letnica 1994 na sprednji fasadi pod streho datira postavitev in okrasitev kapelice, ki jo tipološko uvrščamo med kapelice zaprtega tipa; to pomeni, do so vse stene razen sprednje zaprte. Na Slovenskem so najstarejše kapelice zaprtega tipa izpričane v drugi polovici 17. stoletja, v obdobju baroka, oblika pa je postala tako priljubljena, da se je obdržala vse do danes in predstavlja najbolj razširjen tip kapelic. Skozi zgodovino in glede na lokacije so se kapelice razlikovale med seboj v tlorisu, oblikovanju strehe ter v različnih arhitekturnih elementih, ki so ustvarjali bolj razgiban ali umirjen videz.

Kapelica na Dobravici je predstavnica preprostejših oblik. Zunanje stene so skoraj gladke in brez okrasja, edini arhitekturni element je enostaven venčni

zidec, ki poteka okoli celotne zgradbe. Tik pod dvokapno streho je naslikan trikotnik z golobom (simbolom Svetega Duha), pod njim je napis *IHS*, nad njim pa že omenjena letnica 1994. Stranski steni imata plitki niši s poslikavama, sprednja stran se odpira v notranjost s polkrožno zaključnim lokom, dostop v prostor pa zapirajo nizka lesena nihajna vrata.

Za slikarsko okrasje z motivoma sv. Gregorja in sv. Martina je poskrbel slikar Jože Jerome, ki se je pod obe sliki podpisal in ju datiral v leto nastanka kapelice (1994 / *JEROME*). Zavetnika Dobravice, sv. Gregorja, je slikar upodobil na strani, ki gleda proti vasi, zavetnika izžanske župnije, sv. Martina, pa obiskovalec uzre, ko se pripelje z lga. Sv. Gregor Veliki je upodobljen kot papež s tiaro na glavi in papeško palico s tremi prečkami v desnici, v levici pa drži odprto knjigo. Ob njegovi glavi sta dve angelski glavici in golob, ki mu šepeče na desno uho, kar nakazuje, da so Gregorjevi spisi nastali po Božjem navdihu. Na nasprotni strani kapelice je prikazan sv. Martin na belem konju, ki deli svoj plašč z beračem.

V notranjosti kapelice je kot oltarček v steno vzdana marmorna plošča,



na katero je položen lesen tabernakelj s kipcem lurške Matere Božje. Nad njim je kot glavni motiv na steno pritrjen lesen križ z Jezusom, levo in desno pa sta nameščena muzicirajoča angelca. Kiparska dela so izdelana v belo-zlati barvni kombinaciji.

Kapelica na Dobravici s svojo preprosto zasnovo in ohranjenim kipcem iz prejšnjega znamenja predstavlja neprekinjeno vez s preteklostjo kraja, obenem pa ostaja živ primer sodobnejše ljudske pobožnosti in obrtne ustvarjalnosti konca 20. stoletja.

Nataša Ciber

ŽEGNANJE NA DOBRAVICI

Žegnanjska nedelja je poseben dan, ko smo se vaščani zbrali v duhu skupnosti, vere in tradicije ter počastili našega zavetnika, sv. Gregorja.

Cerkev, v kateri je darovana sveta maša le nekajkrat na leto, je bila ob tej priložnosti skrbno okrašena in obdana s toplino ter prazničnim vzdušjem. Zbralo se je res ogromno ljudi, kar je dalo prazniku še poseben pomen.

Slovesno bogoslužje, ki ga je daroval župnijski upravitelj g. Janez Pavel Šuštar, so še posebej obogatili ubrani glasovi skupine Pol plašča. Vsem iskrena hvala za lepo in doživeto bogoslužje.

Po maši smo se še zadržali pred cerkvijo, si izmenjali prijazne besede, nasmehe in poskusili domače dobrote, ki so jih pripravile pridne gospodinje. Žegnanje ni le verski dogodek, temveč tudi priložnost za povezovanje – odprli smo vrata svojih domov, povabili širšo družino in skupaj obležili ta lep praznik. Tako je Dobravica znova zaživela v toplini skupnosti,



ponosu na tradicijo in spoštovanju do našega zavetnika, na katerega se tako radi zanašamo.

Sv. Gregor Veliki, ki goduje 12. marca, nas spremlja kot zavetnik, ki nas s svojo modrostjo, ponižnostjo in skrbjo za skupnost spodbuja, da ohranjamo vero, povezanost in dobroto med ljudmi. Kot papež je veliko prispeval k razvoju Cerkve, posebej pa je znan po urejanju bogoslužja in cerkvenega petja. Veljal je za človeka dejanj, ki je znal povezovati ljudi in pomagati najšibkejšim. Njegov zgled nas tudi danes spodbuja, da živimo v medsebojnem spoštovanju, ohranjamo vero ter skrbimo drug za drugega v naši skupnosti.

Sv. Gregor Veliki, prosi za nas!

Barbara Lombar Virant

REZULTATI VOLITEV V ŽPS

V naši župniji so zadnji teden v februarju potekale volitve v župnijski pastoralni svet. Z volilno komisijo smo prešteli glasove in tako smo dobili novo sestavo ŽPS za obdobje 2026-2031.

Vsaka podružnica je izbirala člana ŽPS iz svojega okolja. Kljub temu pa nima vsaka podružnica svojega predstavnika – z Visokega, Kureščka in Gornjega lga ni bila oddana nobena glasovnica. Vsak faran je lahko predlagal največ 6 kandidatov (2 moška, 2 ženski, 2 mlada (16+)). Oddanih glasovnic je bilo 305. Predlaganih je bilo 126 različnih kandidatov (največ, 65, z lga), zato so bili tudi glasovi zelo razpršeni. Tak način glasovanja se nam je zdel primernejši, saj ima tako vsak možnost sodelovanja in hkrati ne pozabimo na nikogar, ki bi rad sodeloval, pa se ne izpostavlja rad.

Pri izbiri smo upoštevali predvsem glasove ljudi. Tudi člani, ki bi bili imenovani na predlog župnijskega upravitelja oz. po službeni dolžnosti so

dobili precej glasov. Od teh so samo trije, ki ne bi bili izvoljeni. Izbiro je zavrnil en izbrani član. Članov v novi sestavi ŽPS je po novem 25 (župnijski upravitelj + tajnik, 3 člani po službeni dolžnosti, 2 zastopnika skupin, 13 članov na predlog župljanov in 5 članov po predlogu župnijskega upravitelja).

Nova sestava ŽPS je tako naslednja:

Julija Glavan, Eva Škarja, Katarina Hočevar, Irena Grad, Andreja Podržaj Modic, Mirko Merzel, Lovro Lipovšek, Blaž Jamnik, Janez Škarja, Barbara Virant, Ana Černič, Jernej Smole, Cilka Strle, Barbara Jamnik, Klemen Golob, Igor Kovačič, Vid Lipovšek, Ana Podržaj, Martin Grad, Andreja Zdravje, Ernest Mrvar, Nataša Šteblaj, Leon Brkovič in Florijan Zupan.

Vsem dosedanjim in novim članom se najlepše zahvaljujem za sodelovanje in kličem na vas Božji blagoslov pri vašem delu za našo župnijo.

Janez Pavel Šuštar, župr.

REVIJA PEVSKIH ZBOROV

DEKANIJE LJUBLJANA VIČ – RAKOVNIK NA IGU

Župnijska cerkev sv. Martina na Igu je na drugo postno nedeljo, 1. marca, gostila revijo pevskih zborov dekanije Ljubljana Vič – Rakovnik. Na njej se je predstavilo sedem zborov, ki so nas s svojimi glasovi popeljali skozi postni čas, ob koncu pa so vsi

zbori združeno zapeli še dve pesmi. Uvod v revijo je predstavljajo krajše bogoslužje, ki ga je vodil upravitelj domače župnije Janez Pavel Šuštar.

Najprej je nastopil zbor iz župnije Ljubljana – Rakovnik, in sicer s pesmi-
ma Zemlja in nebo žaluje skladatelja



Alojzija Mava in *Agnus Dei* iz latinske maše v Es – duru Boštjana Grabnarja. Zbor je vodil Žiga Godec, na orglah pa ga je spremljala organistka Melita Ana Maček.

Kot drugi se je predstavil zbor župnije Ljubljana – Rudnik, najprej s pesmijo *Strašno trpiš*, kot druga pa je sledila *Svet iz maše v čast sv. Jožefu*. Obe sta delo Matije Tomca. Zbor je vodil Jože Povšič, za glasbeno spremljavo pa je poskrbel Matej Voje.

Zbor iz župnije Brezovica je zapel *V samoto šel si Olske gore* Franceta Arha in *Oče naš* skladatelja Nikolaja Rimskega Korsakovskega. Njihov zborovodja je Tone Rozman.

Naslednji zbor, ki nas je nagovoril skozi pesem, je bil zbor iz župnije Želimlje. Zapeli so pesem *Tiho so Mia Kekića*, zatem pa še skladbo *Adoramus Te* v priredbi Toma Fettkeja. Zbor je vodila Urška Odar, na klavirju pa jih je spremljal Nikola Varžič.



Sledil je nastop Župnijskega pevskega zbora Antona Padovanskega župnije Ljubljana – Vič. Najprej so nam zapeli pesem *Tisto noč* Deborah Govenor, slovensko besedilo zanjo pa je prispeval Anton Štrukelj. Zatem pa smo slišali krstno izvedbo molitvene ga besedila *O, Gospod Jezus Kristus* skladatelja Jana Trilerja. Zbor je prepeval pod vodstvom Branke Rotar Pance, organist pa je bil Nikola Varžič.

S svojim petjem na reviji je sodeloval tudi zbor Gregor Rihar iz župnije Polhov Gradec, najprej s pesmijo *Trpljenje Jezusovo* skladatelja Jožeta Trošta, zatem pa smo poslušali še *Kesanje iz Psalmske maše Psalma 130* skladatelja Matije Tomca. Zborovodkinja je bila Marija Nartnik, organistka pa Katarina Tominec.

Zadnji so prišli na vrsto domači pevke in pevci Mešanega pevskega zbora sv. Martina pod vodstvom Igorja Kovačiča in z orgelsko spremljavo Brigitte Gregorčič Lenarčič. Najprej so nam zapeli pesem *Svete Jezusove rane* Alojzija Mava, v drugem delu pa še prvo kitico *Darovanja iz Marijine maše*.

Ob koncu se je iz grl več kot 100 pevk in pevcev zaslišala pesem v čast

sv. Martinu, farnemu zavetniku župnije na Igu, kot drugo pa so združeni zbori pod vodstvom Igorja Kovačiča zapeli še *Mati žalostna*.

Dekanijski koordinatorski revije pevske zborov **Tone Lipar** se je ob zaključku srečanja najprej zahvalil Bogu za vse navdihe skladateljem, ki so ustvarili toliko različnih pesmi. Druga zahvala je bila namenjena vsem zborovodjem ter pevkam in pevcem za njihovo služenje Cerкви skozi svoje glasbene in pevske talente. Nazadnje pa se je zahvalil tudi



župniji Ig za pripravo in organizacijo revije. Tudi župnijski upravitelj **Janez Pavel Šuštar** je izrazil iskreno hvaležnost sodelujočim ter vsem, ki so sodelovali pri izvedbi tega glasbenega dogodka.

Marko Mesojedec

OBREDI VELIKONOČNEGA TRIDNEVJA

Prišli smo že do konca postnega časa, ko kristjani praznujemo največjo in najpomembnejšo skrivnost naše vere – skrivnost našega odrešenja za večnost. Jezus Kristus je prišel na svet, da bi nas odrešil naših grehov. To je storil s tem, da je na križu „popravlil“ Adamov greh – greh nepokorščine in sam dal življenje, da bi mi lahko večno živeli v nebesih. Zato so prihajajoči prazniki za kristjana najpomembnejši dnevi verskega življenja, saj smo ponovno navzoči pri Jezusovem darovanju na križu in njegovemu zmagoslavju na velikonočno jutro.

VELIKI ČETRTEK (2. 4.): spomin na zadnjo večerjo, ko je Jezus postavil zakrament svete evharistije in učenec umil noge (znak služenja).

- ob 19. uri: obredi velikega četrтка na Igu z umivanjem nog in predstavitev prvoobhajancev

- ob 19. uri: obredi velikega četrтка na Golem

VELIKI PETEK (3. 4.): dan Jezusovega trpljenja in smrti na križu; potekajo obredi brez maše, v ospredju je češčenje križa in premišljevanje Jezusovega trpljenja in smrti. Ta dan je tudi strogi post, ko velja zdržek od mesa in postna postava.

- ob 15. uri: križev pot na Igu
- ob 19. uri: obredi velikega petka na Igu
- ob 19. uri: obredi velikega petka na Golem

VELIKA SOBOTA (4. 4.): dan tišine in pričakovanja; zjutraj vabljeni na blagoslov velikonočnega ognja, čez dan k molitvi pri Božjem grobu in blagoslovu jedil, zvečer pa poteka velikonočna vigilijska, ki že slavi vstajenje. S seboj prinesite svečke.

- ob 6.30: blagoslov ognja na Pijavi Gorici

- ob 7. uri: blagoslov velikonočnega ognja na Igu pri pokopališču
- ob 7.30: blagoslov velikonočnega ognja na Golem pred cerkvijo

Molitve pri božjem grobu na Igu:

- ob 8. uri – izpostavitve Najsvetejšega in molitev v tišini
- ob 9. uri – Staje, Kot
- ob 10. uri – Gornji Ig, Iška, Iška Loka
- ob 11. uri – Iška vas, Matena
- ob 12. uri – Golo, Škrilje
- ob 13. uri – odmor
- ob 14. uri – Ig, Sarsko, Visoko, Dobravica
- ob 15. uri – Pijava Gorica, Kremenica
- ob 16. uri – zaključek češčenja

Blagoslovi velikonočnih jedil:

- ob 9.15 – Visoko
- ob 10. uri – Dobravica
- ob 10.30 – Sarsko
- ob 11. uri – Pijava Gorica
- ob 11.30 – Kremenica
- ob 14. uri – Gornji Ig
- ob 14. uri – Iška Loka

- ob 14.30 – Matena
- ob 15. uri – Iška
- ob 15. uri – Škrilje
- ob 15.30 – Golo
- ob 15.30 – Iška vas – cerkev sv. Križ
- ob 16. uri – Kot – gasilski dom
- ob 16. uri – Ig
- ob 16.30 – Staje
- ob 17. uri – Ig

Velikonočna vigilijska bo ob 20. uri na Igu. Na Golem vigilijske ne bo.

VELIKA NOČ (5. 4.): praznik Jezusovega vstajenja, zmage življenja nad smrtjo.

- ob 8. uri na Igu – vstajenjska procesija
- ob 9. uri na Golem – vstajenjska procesija
- ob 10. uri na Pijavi Gorici – sveta maša
- ob 11. uri na Igu – sveta maša

VELIKONOČNI PONEDELJEK (6. 4.):

- ob 9.30 – Golo
- ob 10. uri – Ig
- ob 11. uri – žegnanje na Pungartu – sv. Jurij

KRIŽEV POT PRI SV. MARJETI NA GOLEM

Na Tiho nedeljo so pred sveto mašo, ki jo je daroval bolniški župnik



dr. Anže Cunk, birmanci vodili križev pot. Med sveto mašo je prepeval zbor sv. Marjete, ki je ob koncu pripravil še kratek glasbeni program ob prihajajočem materinskem dnevu. Ajda in Domen sta se vmes v lepem nagovoru zahvalila še vsem materam in tudi očetom.

JŠ

KAJ TAKO DIŠI IZ ŽUPNIJSKE KUHINJE?

Jed: ALELUJA

To je napol pozabljena jed, ki so jo kuhali naši skromni predniki v času, ko je primanjkovalo hrane. Jed so jedli pred velikonočnim zajtrkom, ko so prišli od procesije.



SESTAVINE:

- posušeni repni olupki,
- voda, v kateri se je kuhala šunka ali suha klobasa,
- ocvirki, čista mast,
- malo ajdove moke za zgostitev,
- cel in mleti poper,
- sol, česen,

- ZA OKRAS/DEKORACIJO: svež sesekljan peteršilj in sveži repini poganjki.

POSTOPEK:

Sušene repine olupke namakamo tri dni. Dobro oprane skuhamo do mehkega in sesekljamo skupaj z začimbami. Damo v lonec z vodo, v kateri smo skuhali šunko. Naredimo podmet z eno žličko moke ter nekaj na kocke narezanih olupkov. Dodamo začimbe.

Po želji lahko okrasimo s peteršiljem ali svežimi repinimi poganjki. Po vrhu servirano jed potresemo še z domačimi ocvirki.

Bog žegnaj!

Župnijska gospodinja Lojzka Petek

DOGODKI PRED NAMI

- **29. marec** – 6. postna (cvetna) nedelja; pri vseh svetih mašah bo blagoslov zelenja in butaric. To nedeljo tudi premaknemo ure za eno uro naprej in preidemo na poletni čas.
- **30. marec** – spovedni večer za mlade in mlade po srcu ob 20. uri na Viču.
- **2. april** – veliki četrtek. Obredi velikega četrtega bodo ob 19. uri na Igu in na Golem. Otroci, ki bodo v letošnjem letu v naši župniji prejeli prvo sveto obhajilo, na Igu bodo dobili hlebčke in se predstavili župniji.
- **3. april** – veliki petek, strogi post in začetek devetdnevne k Božjemu
- usmiljenju pred nedeljo Božjega usmiljenja. Obredi velikega petka bodo ob 19. uri na Igu in na Golem.
- **4. april** – velika sobota. Jezus počiva v grobu. Zvečer bo ob 20. uri vigilijska bdenje in praznovanje vstajenja na Igu.
- **5. april** – Velikonočna nedelja Gospodovega vstajenja.
- Velika noč je največji krščanski praznik. Saj, če Kristus ni vstal, potem je prazna naša vera. Toda Kristus je vstal! (prim. 1 Kor 15,20)
- Vstajenjska procesija bo ob 8. uri na Igu, na Golem pa ob 9. uri. Sveti maši

bosta isti dan še ob 10. uri na Pijavi Gorici in ob 11. uri na Igu.

- **6. april** – velikonočni ponedeljek. Svete maše bodo ob 9.30 na Golem, ob 10. uri na Igu in ob 11. uri pri svetem Juriju na Pungartu (žegnanje).
- **6. april – 10. april** – velikonočne počitnice; v tem tednu ne bo verouka in uradnih ur.
- **12. april** – 2. velikonočna (bela) nedelja, nedelja Božjega usmiljenja. Društvo Fran Govekar Ig vabi na ogled Škofjeloškega pasijona v nedeljo, 12. aprila 2026. Ob 14.45 bomo odšli z avtobusom z Iga. Zberemo se pri Pošti Ig. Ob 16.00 je v Škofji Loki ogled Škofjeloškega pasijona.
- **19. april** – 3. velikonočna nedelja
- **26. april** – 4. velikonočna nedelja; žegnanje v Iški vasi pri sv. Križu. Sveta maša bo tam ob 11. uri.
- **27. april – 1. maj** – prvomajske počitnice; v tem tednu ne bo verouka in uradnih ur.
- **1. maj** – sv. Jožef Delavec, sveta maša bo ob 19. uri na Igu. Zvečer bo tudi začetek šmarnične pobožnosti.
- **3. maj** – 5. velikonočna nedelja; ob 10. uri bo sveta maša za gasilce ob godu sv. Florjana. Maševal bo ljubljanski pomožni škof msgr. dr. Franc Šuštar.

14. OBČNI ZBOR ŽUPNIJSKE KARITAS IG

V torek, 24. 2. 2026, je imela Župnijska karitas Ig 14. Občni zbor. Obravnavani in sprejeti so bili poročilo o delu in finančno poročilo ŽK Ig za leto 2025 ter plan dela in finančni plan za leto 2026.

V letu 2025 so bile izpeljane dobrodelne akcije: izdelava butaric za velikonočne praznike, adventni venčki za božične in novoletne praznike, voščilnice za velikonočne ter božične in novoletne praznike, ponudba sveč Karitas ter razstava in ponudba umetniških slik naše članice. Prostovoljci ŽK so vseskozi pomagali ljudem v stiski z delitvijo podarjene hrane, higienskimi pripomočki, oblačili, pomočjo pri nakupu šolskih potrebščin, pri plačilu kurjave in položnic, prevozu hrane ipd. Veliko hrane je bilo kupljene tudi z zbranimi sredstvi od dobrodelnih akcij, darovi dobrotnikov in tudi s sredstvi, ki smo jih prejeli od občine Ig na podlagi razpisa. Delila se je hrana, ki jo je ŽK prejela od Škofjiske karitas Ljubljana na vsaka dva meseca, ter EU hrana, ki je bila v lanskem letu razdeljena dvakrat. Ob prazniku sv. Martina na Igu smo za starejše in bolnike po sv. maši pripravili družabno srečanje s pogostitvijo in jih tudi obdarili. Pred velikonočnimi in božično-novoletnimi prazniki obiščemo starejše po domovih za starejše in jih simbolično obdarimo. ŽK je pomagala tudi pri izvedbi raznih prireditev v okviru župnije (farno žegnanje, koncerti pevskih zborov).

Občni zbor je sprejel na znanje informacijo, da je od 1. 8. 2025 predsednik naše ŽK g. Janez Pavel Šuštar, ki je bil imenovan za župnijskega upravitelja župnije sv. Martina na Igu, saj je bil dosednji predsednik g. Janez Avsenik, dosednji župnik župnije Ig, s 1. 8. 2025 premeščen in imenovan za župnika v drugo župnijo.

ŽK se iskreno zahvaljuje vsem dobrotnikom, sofinancerjem in donatorjem, ki skupaj s sodelavci ŽK pomagajo lajšati stiske ljudem.

Posebna zahvala gre občini Ig za sofinanciranje pri izpeljavi naših programov, saj smo s tem lažje pomagali ljudem v stiski.

Za vso pomoč in podporo pri izpeljavi programov se ŽK iskreno zahvaljuje predsedniku župnijske Karitas, župnijskemu upravitelju Janezu Pavlu Šuštarju, ki nam je v veliko oporo in vedno pripravljen pomagati. Dobri Bog naj obilno poplača njegovo dobroto.

Ana Podržaj, Tajnica ŽK Ig

ZAHVALA ZA IZDELAVO BUTARIC IN VOŠČILNIC

Hvaležni smo vsem sodelavcem in prostovoljcem, ki ste pomagali pri pripravi in izdelavi butaric, ter vsem tistim, ki ste svoj dar namenili za te butarice. Iskrena hvala tudi naši članici Julijani Peršič, ki nam je narisala nekaj motivov za velikonočne voščilnice, in Tomažu Jamniku, ki nam je izdelal in pripravil te voščilnice. Vsem iskren Bog plačaj za vso dobroto in pomoč.

VELIKONOČNO VOŠČILO

Voščimo vam vesele in blagoslovljene velikonočne praznike.

Župnijska karitas Ig

OBVESTILO

V župnišču imamo razstavo umetniških slik, ki nam jih nariše naša članica Julijana Peršič in so lepo darilo za različne jubileje. Za slike zbiramo prostovoljne prispevke za ljudi v stiski (ti so lahko 30,00 EUR ali več, kolikor ste darovalci pripravljani prispevati).

Župnijska karitas Ig

Župnijska Karitas Ig ima uradne ure vsak drugi petek v mesecu od 17. do 18. ure v učilnici župnišča.



Karitas

TRANSAKCIJSKI RAČUN ŽUPNIJSKE

KARITAS IG, na katerega lahko prispevate svoj dar za pomoč ljudem v stiski: **SI56 0209 8026 0579 946** (NLB, d.d.).

ŽUPNIJA V ZADNJEM MESECU

V zadnjem mesecu smo se v župniji razveselili enega novega Božjega otroka. Sveti krst je prejel:

- Zarja Pirc, ki z mambo Sandro Mišić in Leonom Pircem živi v Iški Loki;
- Julija Ambrožič, ki z mambo Urško Pirc in očetom Andražem Ambrožičem živi na Pijavi Gorici

OD NAS SE JE POSLOVIL:

+ **Herman Brezic z Iga.**

Za svete maše so darovali: Martin Miklič z družino (Gornje Kamence), sosedje Rozmanovi, družina Glavan, Lojze in Janja Toni, Slavko Župec z družino, Matija Kozin z družino, Martin Župec (Matena).

Za cerkev so darovali: brat Marjan z Joži, nečaka Matej in Gregor z družinama, Slavko Župec z družino.

URADNE URE V ŽUPNIJI IG

TOREK: 9.00 - 10.00

ČETRTEK: 17.00 - 18.00

PETEK: 17.00 - 18.00

DUHOVNIKA DOBITE TUDI PO VSAKI SVETI MAŠI ali po dogovoru na spodnjih telefonih:

telefon – župnijska pisarna 01/420 25 50

župr. Janez Pavel Šuštar – GSM 040/986 744

dhp. Anton Košir – 040/263 547

Dobrodošli tudi ob drugem času, kadar smo prosti.

Hvaležni vam bomo, če nas od 12h do 14h ne boste motili, izjema so nujni slučajji.

Izdaja: Župnijski urad Ig | Odgovarja: Janez Pavel Šuštar, župr. | Tisk: Salve, d.o.o. Ljubljana



ŽUPNIJA SV. MARTINA, IG, TROŠTOVA 12, 1292 IG

TELEFON: 01/420 2550

DAVČNA ŠTEVILKA: 44520751

TRR PRI NLB: 02058 0253 776 095

E-NASLOV: ZUPNIJA.IG@RKC.SI

WWW.ZUPNIJA-IG.RKC.SI

